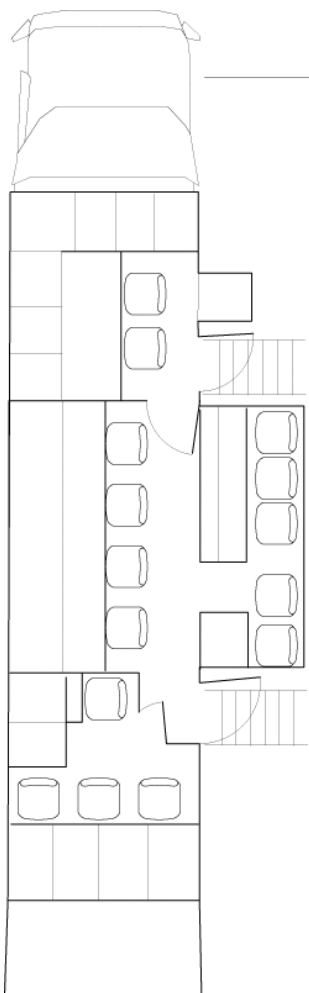


GENERELL INFO:

OB61 har gjennom årene gjennomgått store ombygginger og forbedringer og fremstår i dag som en moderne OB-buss tilrettelagt for mellomstore produksjoner med 6-8 kameraer.

Lydkontrollen kan håndtere store konsertarrangementer.

OB61 har en egen fleksibel følgebil som fungerer som lager og transportkjøretøy for alt periferutstyret som benyttes i større underholdnings- og sportsproduksjoner.

**HIGHLIGHTS - OB61**

- 16:9 / 4:3
- 7 kameraer (klargjort for 8)
- Lydkontroll med digital lydmikser
- Egen slow/VB-seksjon med plass til tre operatører
- Infrastruktur som dekker behovet for de fleste typer produksjoner



KJØRETØY

- OB61: Volvo FH12
- FB61: MAN 8-163
- Total lengde: 12 meter + 9 meter
- Total bredde: 2,5 meter
- Total bredde: (i produksjon) 3,7 meter
- Totalvekt: 30 tonn

Plassbehov ved parkering**OB-buss m/følgebil**

- Ca. 25 meter x 5 meter

Strømbehov:

- 63A 3-fas, 230 V / 400 V

Mefølgende strømkabel:

- 40 meter

BILDEMIKSER

- Sony DVS-7300
- 3 M/E
- 36 innganger
- 12 utganger
- Chromakey
- 6 keyere

DVE:

- 2 stk. Sony DME-3000
- 2 kanaler (video+key)

GRAFIKK:

- VizRT med følgende software
 - o Engine
 - o Trio
 - o Artist

MONITORING:

- 30 konfigurerbare monitorer i regi med tally/UMD
- 14 konfigurerbare monitorer i kamera-kontroll med tally/UMD
- 4 stk Quad-skjermer i Slow/VB-seksjon

MATRISJE / RUTER:

- 32 x 32 SDI Digital Video for signalruting
- 32 x 64 PAL for monitorruting
- 32 x 32 SDI for EVS/VB-monitoring
- 32 x 32 Stereo Analog audio
- Sandar Ruterpaneler

EVS/BÅNDMASKINER:

- Inntil 3 stk 6-kanals EVSer
- Inntil 5 stk båndmaskiner
 - o Digibeta/DVCam/XDCam

KAMERAER:

- 7 stk. Sony E-30
- Tilbehør til alle kameraer:
 - o Headsett for forskjellige behov (Studio/støyfulle omgivelser/håndholdt)
 - o Stor og liten viewfinder med solskjerm for utendørs bruk

- Inntil 8 kameraer ved behov;
 - o Superslow
 - o Gigawave D-Cam

STATIVER:

- Vinten 2-steps ENG-stativer (Vinten 100/250)

KAMERAKABEL:

- 11 mm triaxkabel
- 200 meter pr. kamerakjede på fastmonterte tromler
- 8x100 meter på løse tromler

OPTIKK:

- Canon J20x8

LYD:

- Yamaha PM1D 64 Mic/line analog input, 56 line analog output
- 24 AES/EBU input, 24 AES/EBU output for multitrack
- CD: Tascam RW2000 (Brenner)
- Jingles-PC: 2 x stereo
- Lytting: Genelec 1030 + Sub
- TC Electronic DBMax

MIKROFONER:

- 2 stk. Sennheiser MKH 70 Helkanon
- 2 stk. Sennheiser MKH 60 Halvkanon
- 4 stk. Sennheiser MKH 416 Halvkanon
- 2 stk. Neumann KM 184 Nyre
- 2 stk. Håndmikrofoner

LYDKABEL:

- 2 x 100 meter 24-par mik-kabel
- 2 x 100 m 12-par på løse tromler med LK 37

KOMMUNIKASJON:

- Drake 4200 matrise (16 paneler/32 analoge 4-W)
- 10 paneler internt i bilen
- 2 eksterne paneler (for oppkobling der hvor det er behov)
- 2 x ISDN-kodeker for kommunikasjon
- 2 duplex basestasjoner for trådløs kommunikasjon
- 6 x Motorola GP340 m/headset